5 JUAN ANTONIO MARTÍNEZ CELAYA

1944 Juan Antonio Martínez Celaya nació en 1944. Con tan solo once años empezó a trabajar en el taller de los hermanos Jiménez, para luego colocarse en la calle del Cid con Juan Francisco Iniesta, *Quico*. En este taller dependió, en un primer momento, del oficial Miguel, *el Bolso*, y después, de Antonio, *el Bizco*. Este último le asignó el apodo *el Abuelo*, porque ya a la edad de 12 años y con una nada desdeñable precocidad, el inquieto aprendiz manifestaba su intención de establecer su propia industria. Las navajas que montaba en sus primeros momentos de aprendizaje eran las de pistón típicas de la época: guitarras, cortaplumas o navajas de campaña. Buena parte de la producción se destinaba para otros talleres.

Con catorce años Celaya dejó el taller de Iniesta poniendo fin a su etapa de aprendiz al considerarse con capacidad suficiente para realizar sus propias tareas. Pidió trabajo entonces en la fábrica de Ricardo Zafrilla, de la calle de la Cruz. Allí coincidió con otros profesionales y tuvo ocasión de conocer otro tipo de producción como el cuchillo de monte o la navaja de teja y, además, descubrió la artesanía. Cuando al final de su jornada finalizaba la tarea como motorista, amolando *a tarugo* cuchillos de monte, no dejaba el taller, sino que prefería quedarse por las tardes observando las evoluciones del maestro José, *el Largo*. Su formación como artesano se forjó en esas tardes.

Juan Antonio Martínez Celaya continuó durante más de 25 años en el taller de Zafrilla y en el año 1985 se incorporó a esta fábrica su hijo mayor, José Gabriel. En 1986, ambos se animaron a instalarse por su cuenta y compraron en el barrio de San Pedro una vivienda sita en el número 7 de la calle Amanecer, y allí pusieron un banco con dos tornos, un barrón y una pequeña pulidora. A los dos años del inicio de la actividad, padre e hijo contaban ya con la ayuda de otros dos miembros de la familia, Antonio y Francisco Javier Martínez, que colaboraban activamente en el taller a la salida de sus respectivos colegios. Ese fue el germen de una comunidad de bienes que formaron entre el padre y los tres hijos en el umbral de la década de los noventa, en que se produjo un nuevo traslado a la calle Aguja y se modificó la razón social por la de *Juan A. Martínez Celaya y tres más.*

Con fornitura de Ramón Ramírez y la ayuda del mecanizado que les ofrecía el taller de Juan Sáez, comenzaron a realizar la navaja albaceteña para Arcos. Toda su producción giró entonces alrededor de la navaja de teja típica de Albacete con cachas de astas de toro, cuernos de ciervo, maderas de olivo y encina, y algo de plástico. Su puesto en el Recinto Ferial de Albacete durante la Feria de septiembre constituyó, año tras año, un excelente escaparate para su artesanía.

2001 En el año 2001 la comunidad de bienes se transformó en sociedad cooperativa limitada y se produjo el traslado de sus instalaciones al polígono industrial Campollano, en donde a día de hoy mantienen una producción dedicada en su totalidad a la fabricación de la navaja típica albaceteña. Por su parte, el Abuelo dedica todo su tiempo libre a la confección de una delicada artesanía que le sitúa, sin duda, como uno de los más destacados artesanos cuchilleros de Albacete.

Navaja de artesanía
Premio Pieza más original. Año 1998
Colección APRECU

Celaya
ALBACETE

CUCHILLEROS

MCA